

# ZOOM HIGH PERSPECTIVES #255 PURCHASE NOW

**COMING SOON** **EISA AWARDS 2019-20** **CELEBRATING THE YEAR'S BEST PRODUCTS** **EISA**  
EXPERT MAGAZINE AND SOUND ASSOCIATION

alla scoperta della fotografia

cerca

cerca nel sito

Cerca

Accedi al sito

User

Password

>Accedi [>Registrati](#)  
[>Ricorda Password](#)

[>Segnala ad un amico](#)

HOME ARTICOLI ANNUNCI PREZZI LAB TEST GALLERIE BLOG AGENDA SERVIZI SHOP

[unge l'audio ai tuoi scatti](#) [Torna la Fujifilm Neopan Acros 100 II](#) [Tutti i fascicoli di Olympus Magazine](#) [Due nuovi supertele da Sony: FE 20-600mm G ed FE 60](#)

Piace a 1465 persone. Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

[f](#) [t](#) [e](#) [...](#)

Dettaglio News [archivio](#)

Data Pubblicazione: 21/06/2019

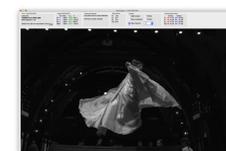
## I guai della Leica Q2

Dopo aver usato per 3 anni e mezzo una Leica Q, lo scorso marzo Allen Murabayashi, co-fondatore di PhotoShelter, ha deciso di ordinare l'attesa Q2. Infatti nonostante possedesse diverse fotocamere la Leica Q era diventata la sua fotocamera "da battaglia" per la leggerezza a fronte della qualità d'immagine. Tuttavia già il primo mese Allen ha avuto due problemi con la nuova Q2 per cui ha dovuto mandare la fotocamera al centro di assistenza Leica, ovvero problemi di polvere e di banding.

Questione "polvere". Già la Leica Q gli aveva creato delle difficoltà in quanto, non essendo questa una fotocamera a tenuta di polvere, Allen aveva coperto con del nastro adesivo gli ingressi del microfono e dell'altoparlante in modo da evitare che la polvere finisse sul sensore. Infatti poiché la Q impiega un'ottica fissa, non c'è



Il fenomeno del banding



**ARTICOLI DI LIBERA CONSULTAZIONE (occorre loggarsi)**

**Travel Photographer of the Year, giovani di talento**

**Albert Watson, leggenda della fotografia**

**Fuji X100F**

**Le città d'arte, fotografiamole bene**

**TEST CENTRO STUDI DI LIBERA CONSULTAZIONE (occorre loggarsi)**

**Samyang 50mm f/1.4 AS UMC**

compra o vendi la tua fotocamera usata su **fotomercato.eu**

@ Jeffrey Milsstein



Le novità nel mondo della fotografia: Canon, Nikon, Sony, Samsung, Pentax, Casio, Panasonic, Leica.

poiché la Q impiega un ottica fissa, non c'è modo di pulire il sensore senza inviare la fotocamera al servizio di assistenza di Leica, notoriamente lento.

La nuova Q2 sembrava aver risolto il problema con l'impermeabilizzazione di livello IP52 che impedisce l'ingresso di particelle di dimensioni superiori a 1mm, oltre alla protezione contro la condensa. Tuttavia il suo mirino elettronico attira la polvere; Allen credeva di aver risolto battendo delicatamente il lato della fotocamera con il palmo della mano: la polvere sembrava spostarsi, ma solo temporaneamente perché nel giro di pochi giorni la polvere riappariva. C'è poi la questione del "banding". Allen ha provato la Q2 durante delle riprese di danza e delle prime 1.000 immagini, tredici mostravano delle strisce evidenti.

Esaminando i canali RGB del file Raw Allen si è accorto che mentre il canale del verde non mostrava bande, queste erano invece molto evidenti nei canali del rosso e del blu.

"Mi sono reso conto che molte delle luci presenti erano a Led- racconta Allen- Lo sfarfallio delle fonti di luce è un problema ben noto nel video, meno in fotografia. Inoltre fotografando uno schermo televisivo di solito il banding si manifesta come un'ombra in bianco e nero, mentre nel mio caso le bande erano stranamente colorate.

I Led sono diventati molto popolari grazie al loro basso consumo senza produzione di calore. Ma i Led a volte usano un metodo chiamato Pulse Width Modulation per ridurre la luce, e questo può causare sfarfallio.

Mentre osservavo i dati Exif delle immagini con il fenomeno di banding ho notato che si verificava spesso a 1/2500s e sui tempi più rapidi, e solo saltuariamente a 1/2000s. E che non si manifestava in luce solare."

Le conclusioni di Allen. "Senza test più approfonditi in condizioni di illuminazione controllata non mi sento di concludere che il problema dipenda dal sensore, oppure che sia un difetto di fabbricazione, o ancora che il banding sia stato causato da una specifica condizione di illuminazione. I Led sono indubbiamente parte del problema e i fotografi dovrebbero esserne consapevoli, data la crescente diffusione della tecnologia Led."

Allen ha inviato la sua Q2 all'assistenza di Leica ed è in attesa di capire come i problemi possono

Canale del verde: il banding non appare



Leica Q con microfono e altoparlanti coperti col nastro adesivo



**Panasonic Lumix G 25mm f/1.7 Asph**



**Fujinon Super EBC XF 16mm f/1.4 R WR**



**Canon EF-S 55-250mm f/4-5.6 IS STM**



**TEST CENTRO STUDI  
 PROGRESSO FOTOGRAFICO**



**Fujinon 80mm f/2.8 Macro**



**Sigma 24-70mm f/2.8 Art**



**Nikon AF-S Nikkor 28mm f/1.4 E ED**



**Nikkor 70-200mm f/2.8 E FL ED VR**

Le novità nel mondo della fotografia: Canon, Nikon, Sony, Samsung, Pentax, Casio, Panasonic, Leica.

essere risolti, e conclude: “la mia frustrazione di essere senza la fotocamera è un dato di fatto”.

[commenti \(0\)](#).

Notizie Correlate:

- 04/06/2019 [Panasonic Leica DG Vario-Summilux 10-25mm f/1.7](#)
- 31/05/2019 [Alti prezzi in vista per l'asta di Leitz Photographica Auction dell' 8 giugno](#)
- 24/05/2019 [Leica M Monochrom Lenny Kravitz: \\$ 24.000](#)
- 21/04/2019 [Leica censura se stessa: il business è più forte dei diritti civili](#)
- 12/04/2019 [Di chi è la proprietà del logo Leica?](#)
- 07/03/2019 [Leica Q2: compatta Full frame da 47 Mpxl](#)
- 01/03/2019 [Nuovo Leica SL 35mm f/2](#)
- 12/02/2019 [Rumors Leica: la prossima Q2](#)
- 08/02/2019 [Rumors: la Lumix S1R ritargata Leica](#)
- 18/01/2019 [Pulire un sensore Leica con un kit marchiato Pentax: video rimosso!](#)

© 2015 Rodolfo Namias Editore Srl. Tutti i diritti di proprietà letteraria e artistica riservati.

Rodolfo Namias Editore Srl si trova in Via della Guardia, cap 29012 a Caorso PC (Italy)  
p.iva:01656840335 - tel:(+39)02.7000.2222 / fax:(+39)02.71.30.30 - info(chiocciola)fotografia(punto)it / abbonamenti(chiocciola)fotografia(punto)it



alla scoperta della fotografia

cerca

cerca nel sito

Cerca

Accedi al sito

User

Password



password

[>Accedi](#) [>Registrati](#)  
[>Ricorda Password](#)

 [>Segnala ad un amico](#)

compra o vendi la tua fotocamera usata su  
**fotomercato.eu**

